

黄樞权注析

鼎湖山石刻精华

何家子教授雅正

广东省肇庆市鼎湖区旅游局编

王樞权著

广东旅游出版社出版

一九九〇·广州

书名：鼎湖山石刻精华
编者：广东省肇庆市鼎湖区旅游局
注析：黄柏权
出版：广东旅游出版社出版发行
（广州市环市东路淘金坑42—43号）
经销：广东省新华书店
印刷：广东省农垦总局印刷厂
开本：787×1092毫米 32开
印张：5.5印张
字数：121千字
版次：1990年5月第1版 1990年5月第1次印刷
印数：1—15000册
书号：ISBN 7—80521—152—3/I·64
定价：2.80 元

序

黄柏权同志继《肇庆七星岩石刻诗文选》之出版后，今年又完成“姐妹篇”——《鼎湖山石刻精华》，实可喜可贺。

鼎湖山自开山建寺以来，历1200余年，素有“洞天福地”之佳誉，古今中外硕儒、名士、高僧等所作之诗文、题词石刻不计其数，极富文学与历史价值，虽非包罗万象，亦已异彩纷呈。该书择其菁华，按游览路线，一一赏析，并对鼎湖山方圆数十里之名胜、民间传说、神话故事精心蒐集。一册在手，尽览山水之神韵，非其他导游手册与石刻诗文之文本可比拟。

作者以精炼生动之语言，从文学评论角度，对所集诸名篇佳作进行剖析，举凡对作品之结构及特点、时代背景、文风、格调、寓意，均有中肯而独到之见解。除必要的注释外，为使读者更好地窥探作品之风骨，作者对其加以简析，更对某些古奥作品用现代白话文作了意译。凡此种种，阅读该书，必将有所获得，“探龙宫者得丽珠，涉中流者获巨鳞。”

我与柏权同志有前后辈之情谊，并有共同爱好，该书即将付梓面世，由我动手，缀数语于书前，无非是对柏权同志强烈事业心和责任感表我衷心之赞赏耳。

黄陶钧

1989年9月25日

前 言

肇庆鼎湖山以其风景之秀丽、佛教之兴盛名闻古今，其摩崖石刻更是蜚声中外的文物古迹。1200余年来，鼎湖山以其山光水色及“禅、净、律三宗俱善”之佛学思想，吸引了历代诸多墨客骚人、名流雅士、僧侣香客，同时留下了不少很有文学价值和历史价值的石刻诗文。但由于时间久远，石刻剥落残缺，加上文词艰深，一些游人看不清原文，悟不出真意，以至兴趣索然。随着旅游事业的发展，来鼎湖游览参拜者日众，喜爱石刻诗文者甚多，更有热心者从千里之遥来信索句。为方便查阅及品读，我将多年搜集之资料加以整理，并予注析，编成此书，以飨读者。

本书根据鼎湖名胜的特点，选取了200则诗文加以注析。70多位作者中，绝大部分是著名的诗人名士、文武将相、高僧道长。如唐代的智常禅师、张九龄、李群玉，宋代的包拯、苏轼、紫清明道真人，明代的憨山和尚、伦文叙、栖壑和尚，清代的袁枚、张维屏、宋广业，现代的孙中山、宋庆龄、高剑父、陶铸、赵朴初等。他们游踪所至，触景生情，形诸笔墨。文体有诗、词、歌、楹联、散文和题字。

本书以游览路线为序，并配有鼎湖山游览图、石刻诗文分区示意图，读者可沿途欣赏石刻，领略其风韵，饱览鼎湖风采，于风流处得风流。本书分为鼎湖牌坊——补山亭、庆云寺、飞水潭、老鼎（白云寺、跃龙庵）和肇庆峡——砚洲岛5大部分。

在本书的注析、出版过程中，得到肇庆星湖风景名胜区管理局、肇庆市鼎湖区海外联谊会、肇庆荧声报社、肇庆图书馆、肇庆师专等单位的热情支持，许应林、肖加舜、刘建士、潘永泰、戴德、梁二兰、江绍绪等同志的热心帮助。在此谨致以衷心的感谢。

在成书过程中，与涂穗长先生互相切磋，订正谬讹，故此书也有他的一份心血。在此也一并致谢。

承蒙肇庆师专原副校长、教育家黄陶钧为本书作序，谨致以诚恳的谢意。

本人限于水平，疏漏谬误，一定不少，衷心盼望专家读者匡谬。

黄柏权

1989年10月于西江大学

目 录

序 黄陶钧

前言

蜚声中外的鼎湖山	(1)
肇庆鼎湖山游览示意图	(5)
牌坊——补山亭、肇庆峡——砚洲岛石刻位置示意图	(6)
庆云寺石刻位置示意图	(7)
飞水潭、老鼎石刻位置示意图	(8)

一 牌坊——补山亭石刻

憨山和尚诗(二首)	(9)		
望鼎湖山	鼎湖山居		
沿途题字石刻(六则)	(12)		
鼎湖幽胜	径入寒翠	步入青云	翠微香界
鼎湖	曲径通幽处		
半山亭古联(三副)	(14)		
荣睿大师纪念碑亭	(16)		
荣睿大师赞	(17)		
日僧荣睿大事记	(18)		
佛教石刻(二则)	(20)		
阿弥陀佛	无量寿佛		
吴柯文	(21)		
鼎湖山庆云寺补山亭记			
王蕊诗	(27)		
顶湖樵唱			

二 庆云寺石刻

千人鑊的传说.....	(29)
彭泰来文.....	(31)
募修鼎湖山庆云寺疏	
庆云寺对联 (八副)	(40)
正门对联 大雄宝殿对联二副 客堂对联四副	
浮屠塔对联	
宋广业诗.....	(44)
梅花百咏	
马元龙诗.....	(76)
寺与白云齐	
莫耀衡诗 (二首)	(80)
游鼎湖山	
罗起澜诗 (六首)	(83)
登山途中感怀 登庆云寺游禅房示各上人	
庆云山寺题壁 飞水潭观瀑	
观放焰口兼荐严慈衣具 東瀨林方丈	
袁枚诗.....	(88)
同杨兰坡明府游鼎湖作	
马俊良诗 (三首)	(92)
半山亭 僧寮 飞瀑	
神树白茶花.....	(95)
谢兰生诗 (三首)	(96)
宿庆云寺 下山再赋	

三 飞水潭石刻

飞水潭题字石刻 (十则)	(100)
--------------------	-------

飞水	觉路	鸢飞鱼跃	能移我情	天开图画
沿幽探元	琴韵	沛雷溅雪	喷雪	枕流
无名氏诗			(104)
猛醒回头				
冯守钧诗			(105)
客心如洗				
吴尚廉诗			(107)
蛟龙穴				
张维屏歌			(108)
鼎湖山飞泉亭观瀑歌				
宋庆龄题字			(112)
孙中山游泳处				
双女投潭记			(114)

四 老鼎石刻

白云寺对联（二副）	(116)
大门对联	大雄宝殿对联	
紫清明道真人诗	(118)
白云庵		
李昴英词	(120)
念奴娇·避暑白云寺		
李德诗	(123)
宿云栖庵		
跃龙庵对联	(125)
涅槃台古刻	(126)
禅定		
智常禅师题刻	(127)

正法眼藏涅槃妙心	
刘田夫题字(129)
水帘洞天	
栖壑和尚诗（二首）(130)
游浴龙池 新创云顶山房	
余靖诗(133)
留题龙潭	
伏虎听泉(137)

五 肇庆峡——砚洲岛石刻

张九龄诗(139)
西江夜行	
杨衡诗(142)
游峡山寺	
李群玉诗(146)
峡山寺上方	
望夫归(148)
论文叙诗(150)
题望夫石	
苏轼诗(152)
端石砚铭	
包公掷砚成洲(156)
砚洲岛包公庙对联(158)
包拯诗(159)
书端州郡斋壁	
莫元伯诗(162)
砚洲怀古	

Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{  
  "filename": "44CK6byO5rmW5bGx55+z5Yi757K+5Y2O44CLXzEyNzE4MDEyLnppcA==",  
  "filename_decoded": "\u0300a\u09f0e\u06e56\u05c71\u077f3\u0523b\u07cbe\u0534e\u0300b_12718012.zip",  
  "filesize": 346540,  
  "md5": "5dafcd36c55d7d6e8192bbdbbb1b1579",  
  "header_md5": "b7df160eefcbb015c708a11061af6460",  
  "sha1": "fdcfb396c285a90638b254171c4b54a26a3f3462",  
  "sha256": "6516ef4f993acb133fd384f2cca6381bab7a7b427c60d40737f933d68a33c60",  
  "crc32": 3181345056,  
  "zip_password": "",  
  "uncompressed_size": 378894,  
  "pdg_dir_name": "\u00ed\u2562\u2562\u00aa\u2551\u25a0\u2554\u255c\u2569\u00bb\u2510\u2560\u255b\u00bd\u2557\u00ac\u00ed\u2556_12718012",  
  "pdg_main_pages_found": 0,  
  "pdg_main_pages_max": 0,  
  "total_pages": 9,  
  "total_pixels": 25660480,  
  "pdf_generation_missing_pages": false  
}
```